



[...] "It's great to hear a new generation of music purveyors of the roots of the blues. Ike is just that. Carry the torch high and don't back down music is what you will hear on his latest release. Stinging guitar, raw vocals are sure to please!" (Kid Ramos).

## Iker Piris

Nace en Tolosa en 1979 y se inicia en la guitarra de forma autodidacta. Entró en contacto con el Blues a través de un amigo que le mostró los primeros riffs y tres discos del género, "Witchcraft" de Guitar Watson, "Live at the Regal" de B.B. King y "False accusation" de Robert Cray. Ha permanecido pegado a la guitarra desde entonces y sobre los escenarios desde 1997. En junio del 2009 termina sus estudios en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco, Musikene.

Desde el año 2009 hasta 2018, lidera el grupo The Romanticos, con quien edita tres discos bajo el sello Gaztelupeko Hotsak, "My time" 2012, "Do it yourself" 2014, grabado en directo en estudio, y "Good Vibrations" en 2017, compuesto en su totalidad por temas originales.

Actualmente aún fuerza y talento con la sección rítmica francesa que forma junto con el contrabajista **Abdell B. Bop** (Nico Duportal, Junior Watson, Lynwood Slim, Duke Robillard), y el baterista **Andy Martin** (Chris Ruest, Shawn Pittman), en el proyecto: **Iker Piris & his Dual Electras**. Su primer disco grabado y editado en 2020 bajo el título "Electra", cuenta con la colaboración de los armonicistas Nico Wayne Toussaint y Greg Izor, además de Víctor Puertas al piano. El álbum mezclado por Mike Mariconda, ha sido editado por el sello **El Toro Records**.

Apasionado del primitivo blues acústico, en 2019 edita su disco en solitario "Solo".

El Zacatecas Blues de México, Blues Night de Loire, Settembinu di Tavagna de Corcega, Rubi Blues Festival, SR Blues Festival de Toledo, Art' Blues Festival en Mérignac, Festival de Blues de Lérida, Blues night de Loire, SR Blues Festival de Toledo, Les Rendez-Vous De L'ordre en Nantes, Festival Relache de Bourdeaux, Hondarribia Blues Festival, Festival de Blues de Puente Genil, Hinx Blues Festival, Festival de Blues de O Barco, Sweet Cotton Festival, Festival Jazz/Blues de L'Hospitalet, Festival de Blues de Burlada, son algunos festivales que han contado con su participación.

Ha compartido escenario con artistas como Chirs Cain, Nirek Mocar, Chris Ruest, Marco Pandolfi, Paul Orta, Melvin Davis, Blas Picón, con quien edita en 2015 el disco de blues acústico "Heartbreackin men", el cantante Soul procedente de Boston Jesse Dee, The Velvelettes, Kim Weston desde sello Motown, Greg Izor, José Ramírez desde Costa Rica, Victor Puertas, Sheilah Cuffy, entre otros.

[...] *“Iker Piris's new album delivers. You can hear the influence of the old masters – Pee Wee Crayton, Tiny Grimes, JB Lenoir- but with a unique twist, and a surprise around every corner. Iker's unflinching lyrics and a tough band really make this album happen.”* (Greg Izor).

[...] *“The Romanticos led by the great voice of Iker Piris, his great guitar and his spectacular compositions that often seem classic from the 50's to the 70's, is halfway between the two...”* (Ruta 66).

[...] *“En pleno, y convulso, siglo XXI, y desde esta pequeña parcela situada en el suroeste de Europa, siguen sobrando motivos para entonar un blues, algo para lo que por supuesto se necesita talento, ingrediente del que -como lleva años demostrando- Iker Piris anda sobrado”* (Mondo Sonoro).

[...] *“Lovin' the band name, lovin' the music, this Spanish blues man and his Dual Electras can bring it on home, babies. Tough stuff!”* (Rhythm Highways).

[...] *“Así, como bluesman solista, Iker Piris ha lanzado 'Solo' (Gaztelupeko Hotsak), un diamante comparable a los primeros discos de neotradicionalistas negros como Corey Harris, Guy Davis o Keb”* (Oscar Cubillo).

## CONTACT

Tlf 661704914

[ikerdrin@gmail.com](mailto:ikerdrin@gmail.com)

[www.eltororecords.com](http://www.eltororecords.com)

[www.ikerpiris.com](http://www.ikerpiris.com)